



# NOVAS PENZOL

Número 20 - xaneiro de 2019

## ANTÓN FRAGUAS: COMPROMISO CO SABER POPULAR

Antón Fraguas Fraguas (Loureiro-Cotobade, 1905 – Santiago de Compostela, 1999), foi persoa de inquebrantábel compromiso co pobo galego e coa súa cultura, o que se manifestou no seu labor como docente, investigador, escritor ou dinamizador de iniciativas fundamentais coma o Museo do Pobo Galego.

Foi alumno de Castelao e Losada Diéguez no Instituto de Pontevedra e, como membro do Seminario de Estudos Galegos, Irmandades da Fala, Partido Galeguista, RAG, etc, foi compañeiro e amigo dos máis sobranceiros galeguistas do século XX. Malia ser apartado do ensino e perseguido nos anos da guerra, teimou sempre no seu labor participando en todas as iniciativas xurdidas a prol da cultura galega na posguerra. O seu traballo como investigador nos campos da etnografía, a historia, o folclore, etc., está recollido nunha amplísima bibliografía, especialmente presente nas súas colaboracións en publicacións colectivas e en revistas.

Aínda que o seu traballo e prestixio lle foron recoñecidos en vida coa concesións de moitas distincións públicas, é de agardar que coa decisión da RAG de dedicarlle o Día das Letras Galegas de 2019, ese recoñecemento se xeneralice cun mellor coñecemento da súa obra. Con este número 20 de *Novas Penzol* queremos contribuír a iso, dando a coñecer os fondos que da súa obra e sobre a súa obra dispón a Biblioteca e o Arquivo Penzol e a Biblioteca e o Arquivo Fernández del Riego.

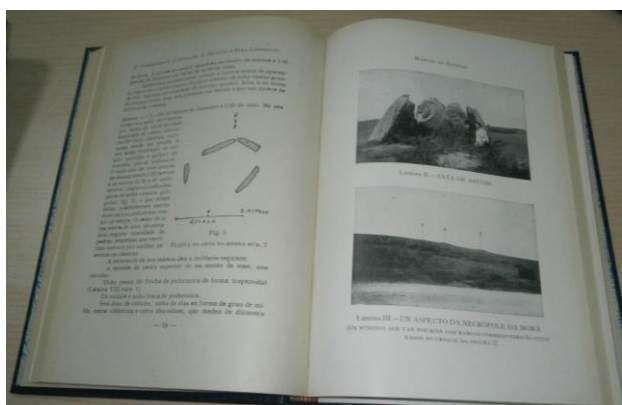


Agradezo a colaboración do persoal da Fundación Penzol na elaboración deste boletín.

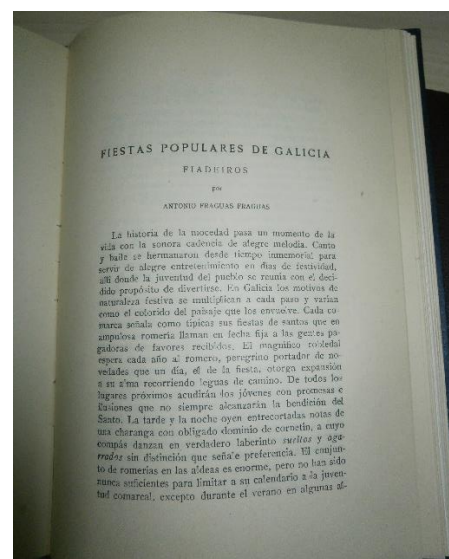
Silvestre Gómez Xurxo  
Responsábel de Novas Penzol

**BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO**  
**ANTÓN FRAGUAS, AUTOR**  
 monografías

- Mámoas do Saviñao : a anta de Abuime e a necrópole do Monte da Morá** / por Florentino López Cuevillas, Antonio Fraguas e María Pura Lorenzana. A Cruña : Nós, 1930. (Na port.: Publicado en, Arquivos do Seminario d'Estudos Galegos). Sign.:FR-C-64/21.
- El lobo en las tierras de Cotovad** / Antonio Fraguas Fraguas. Orense : La Popular, 1946. Separata do: Boletín de la comisión de monumentos de Orense. T. XV, (en.-jun. 1946). Sign.: C-194/27. Dedic. autógr. do autor a Ramón Otero Pedrayo.
- Máscaras y sermones de carnaval en Cotobad** / Antonio Fraguas Fraguas. [s.l. : s.n., 1946?]. Separata da Revista de Dialectología y Tradiciones Populares, T. II, 1946, cad. 3º ; p. 435-457. Sign.: C-130/29. Dedic. autógr. do autor.
- Contribución al estudio de la Navidad en Galicia : nadales, aninovos, xaneiras y Reyes** / Antonio Fraguas Fraguas. Madrid : Instituto "Antonio de Nebrija", 1947. Separata de: Revista de dialectología y tradiciones populares. T. III (1947). Cuadernos 3º y 4º, p. 401-446. Sign.: C-182/29 . Dedic. autógr. do autor.
- Contribución al estudio del "columpio" en Galicia** / Antonio Fraguas Fraguas. Con un aditamento "Sobre os baloiços do norte de Portugal" / por Maria Palmira da Silva Pereira. Coimbra : Casa do Castelo, 1948. Separata de: Revista portuguesa de filologia. V. I. T. II (1947). Sign.: C-194/29 . Dedic. autógr. do autor a Ramón Otero Pedrayo.
- Notas del folklor de boda en Galicia** / Antonio Fraguas Fraguas. Porto : Centro de Estudos de Etnologia Peninsular, 1948. Separata de: Trabalhos de antropologia e etnologia. V. 9, facs. 3-4. Sign.:C-194/28. Dedic. autógr. do autor a Ramón Otero Pedrayo.
- Fiestas populares de Galicia : fiadeiros** / Antonio Fraguas Fraguas. Madrid : Instituto Antonio de Nebrija, imp. 1949 (Madrid : C. Bermejo); Separata de: Cuadernos de Estudios Gallegos. Fasc. XIV, (1949); p. 397-427. Sign.: C-182/28.



Traballos sobre as Mámoas do Saviñao e os Fiadeiros, publicados no Seminario de Estudos Galegos.



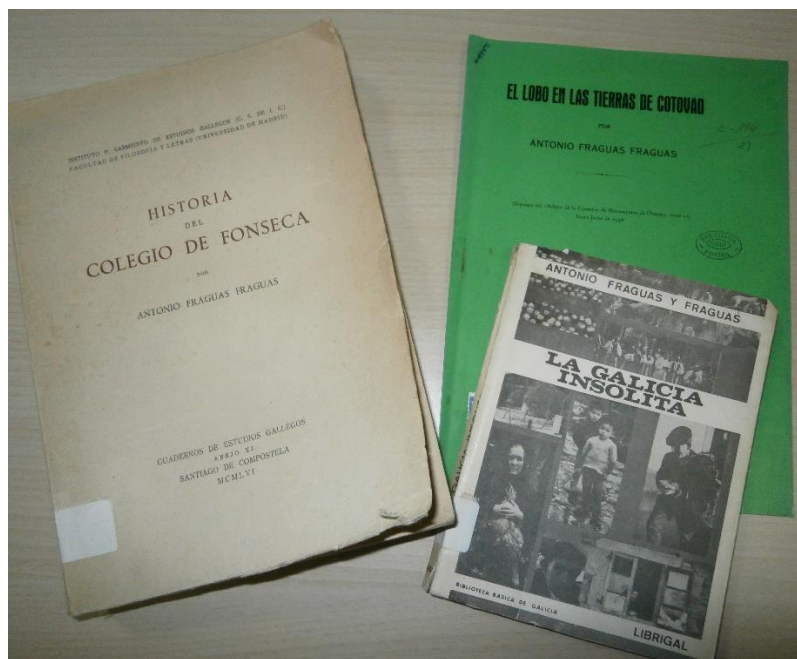
**-4ª Exposición dedicada a la Condesa de Pardo Bazán con motivo del Centenario de su nacimiento : Santiago de Compostela, Julio de 1951** / texto, Antonio Fraguas y Fraguas. Santiago

de Compostela : Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1951. Sign.:FR-C-64/54.

**-Farsas de carnaval en Touro (Coruña)** / Antonio Fraguas Fraguas. Madrid : C. Bermejo, 1951. Separata de: Cuadernos de Estudios Gallegos. Fasc. XX (1951), p. 431-441. Sign.: C-6/23.

**-Geografía de Galicia** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Porto y Cía., [1953?]; (Galaica. Manuales). Sign.: 19/180.

**-Historia del Colegio de Fonseca** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Instituto P. Sarmiento de Estudios Gallegos, 1956 ; (Cuadernos de estudios gallegos. Anejo ; 11). Sign.: 16/64.



**-Santiago de Compostela** / Antonio Fraguas Fraguas. Madrid : Publicaciones Españolas, 1957. Sign.: C-100/22.

**-Los Colegiales de Fonseca** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Instituto P. Sarmiento de Estudios Gallegos, 1958. (Cuadernos de estudios gallegos. Anejo ; 12). Sign.:16/65.

**-Paisaxe e historia nas conversas de D. Ramón Otero Pedrayo** / A. Fraguas Fraguas. En *Ramón Otero Pedrayo : a súa vida e a súa obra : homaxe da Galicia Universal*. Caracas : Centro Galego, 1958. P. 15-17. Sign.: 30/60.

**-Notas en torno al maíz** / Antonio Fraguas Fraguas. En *Actas do Colóquio de Estudos Etnográficos "Dr. Leite de Vasconcellos"*, Porto 1958. Porto : Imprensa Portuguesa, 1960. Sign.: 90/154.

**-Aportación al estudio del teatro popular en Galicia : la farsa de Ribadulla** / A. Fraguas Fraguas. En *Actas do 1º Congreso de Etnografía e folclore : promovido pela Câmara Municipal de Braga, (de 22 a 25 de Junho de 1956)*. Lisboa : Junta da Acção Social, 1963. V. II; p. 233-239. Sign.: 87/191.

**-Influencia de la emigración al Brasil en tierras de Galicia** / Antonio Fraguas Fraguas. Coimbra : s.n., 1965. Separata de: V Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros. Vol 1. Coimbra, 1963 ; p. 333-341. Sign.: C-284/17.

**-Algunos dichos y creencias acerca de los animales** / Antonio Fraguas Fraguas. En *Actas do Congreso Internacional de Etnografía : promovido pela Câmara Municipal de Santo Tirso de 10 a 18 de julho de 1963*. Lisboa : Imprensa Portuguesa. V. III, p. 231-253. Sign.: FR-19/102.

**-El traje regional gallego : 22ª exposición : con motivo del centenario del nacimiento de Noriega Varela** / Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos del Consejo Superior de



Investigaciones Científicas ; texto de Juan Naya Pérez, R. Carballo Calero, A. Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos, 1969. Sign.:C-229/18.

**-La exposición** / A. Fraguas y Fraguas. En *Amor Ruibal y su época : 23ª exposición : del 24 de septiembre al 5 de octubre de 1969* / A. Gómez Ledo. Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, organizada conjuntamente con el Seminario Conciliar de Santiago. Santiago de Compostela : Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos, 1969. Sign.: C-182/12.

**-Notas de artistas en tierras lucenses** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago : Instituto Padre Sarmiento, 1969. Separata de: Cuadernos de Estudios Gallegos. T. XXIV, fasc. 72-73-74 (1969) ; p. 110-125. Sign.: C-291/26.

**-Galicia, semblante de una tierra** / Antonio Fraguas y Fraguas. Mayagüez : Universidad de Puerto Rico, Facultad de Artes y Ciencias, 1972. Separata de: Atenea. Ano X (1973) ; p. 21-34. Sign.: C-89/24. Dedic. autógr. do autor.

**-Notas del Padre Sarmiento** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago : Instituto Padre Sarmiento, 1972. Separata de: Cuadernos de Estudios Gallegos. T. XXVII, fasc. 81-82-83 (1972) ; p. 355-367. Sign.: C-377/7.

**La Galicia insólita : Tradiciones gallegas** / Antonio Fraguas Fraguas. A Coruña : Librigal, 1973 ; (Biblioteca básica de Galicia (Librigal) ; 2). Sign.: 26/276.

**-A exposición** / por Antonio Fraguas Fraguas. En *Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos. Exposición (27ª. 1973. Santiago de Compostela). Seminario de Estudos Galegos : (1923-1973) : cincuentenario da súa creación : 27ª exposición, Santiago de Compostela, julio de 1973* / organizada polo Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Santiago de Compostela : Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos, imp. 1974. P. 19-28. Sign.: C-182/14.

**-Lugo.** Santiago de Compostela :

Bibliófilos Gallegos, 1974. Sign.: 19/242.

**-Preocupación polo tempo e os astros na creencia popular** / Antonio Fraguas Fraguas. Ourense : Museo Arqueolóxico Provincial, 1975. Separata de: Boletín Auriense. Tomo V (1975) ; p. 257-269. Sign.: C-215/14.

**-Santiago de Compostela** / Antonio Fraguas Fraguas. 2ª ed. Madrid : Publicaciones Españolas, 1976. Sign.: 26/305.

**-Algunas creencias sobre el mar** / Antonio Fraguas Fraguas. Vila de Matosinhos : Separata de: Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos. N. 22 (1978). Sign.: C-377/1.

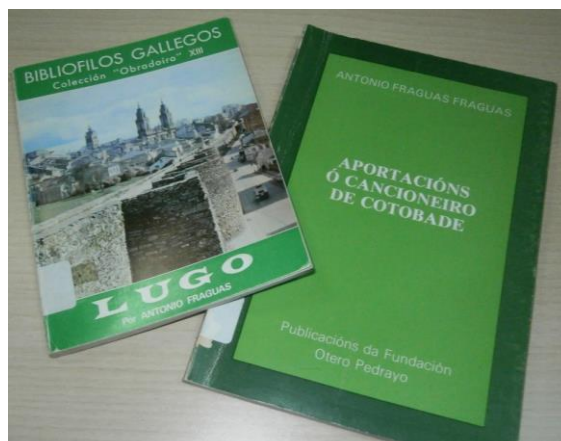
**-A xeografía no Seminario de Estudos Galegos** / A. Fraguas Fraguas. En *Testemuñas e perspectivas en homenaxe ao Seminario de Estudos Galegos* / Ricardo Carballo Calero...et al.. Sada : Edicións do Castro, 1978. P. 39-46. Sign.: 151/226.

**-Geografía de un lugar** / por A. Fraguas Fraguas. En *Miscelánea de Geografía de Galicia en homenaxe a Otero Pedrayo*. Santiago : Universidad de Santiago de Compostela, Secretariado de Publicaciones, 1978. P. 85-102. Sig.: 33/26.

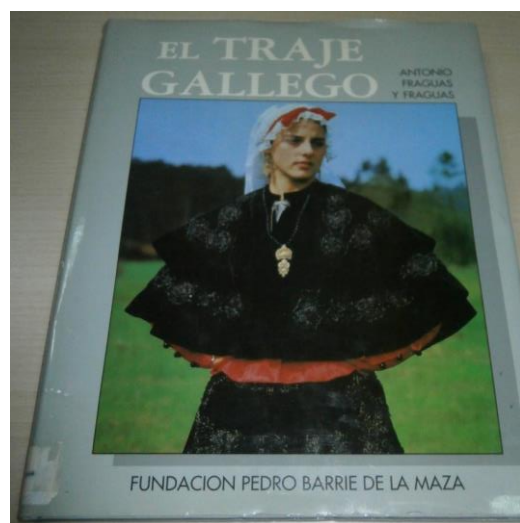
**-Manuel Murguía, o patriarca** / Antón Fraguas Fraguas. A Coruña : Banco del Noroeste, 1979. Sign.:143/42.

**-El siglo XIX** / A. Fraguas Fraguas. En *La Universidad de Santiago* / coordinador editorial Manuel C. Díaz y Díaz. Santiago de Compostela : Universidad, Secretariado de Publicaciones, 1980. P. 57-65. Sign.: 22/138.

**-Historia de Galicia** / Antonio Fraguas... et al.. Madrid : Cupsa ; Barcelona : Planeta, 1980. Sign.: HIS-4.

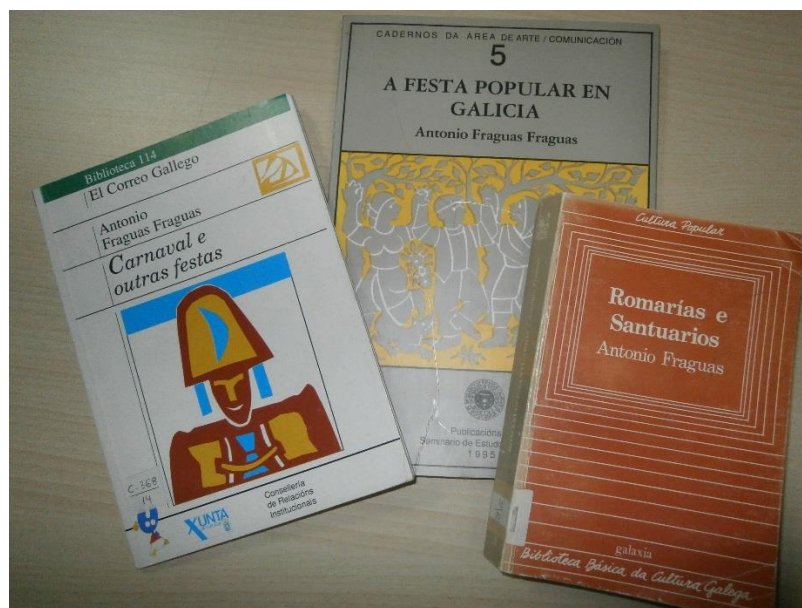


- Literatura oral en Galicia : conferencia pronunciada no Auditorio da Caixa de Aforros Municipal de Vigo** / A. Fraguas Fraguas. Ed. non venal. Vigo : Caja de Ahorros Municipal de Vigo, 1980. Sign.: C-373/17.
- Literatura oral en Galicia** / Antonio Fraguas Fraguas. En *Evolución cultural de Galicia : Ciclo de conferencias pronunciadas en el auditorio de Caixa de Aforros de Vigo en el año 1987* / por Ramón Piñeiro López...et al.. Vigo : Caja de Ahorros de Vigo, 1980. Sign.: 28/278.
- Tres rúas paralelas** / A. Fraguas Fraguas. En *Festas do Apóstol. Ano 1981* ; p. 25-28. Sign.: C-474/3.
- O pedrón** / por A. Fraguas Fraguas. En *Programa Pascua: Padrón, abril 1982*. Padrón : Comisión de Fiestas de Pascua, 1982. P. 53-61. Sign.: C-476/8.
- Ánimas** / A. Fraguas Fraguas. En *Os petos de ánimas en Ourense* / coordinación, Andaina ; presentación, Manuel Menor Currás ; limiar, Xaquín Lorenzo Fernández ; fotografías de José Félix Romero de Ibarra . Sada : Edición do Castro, 1985. P. 301-303. Sign.: 33/196.
- Aportacións ó cancionero de Cotobade** / recollidas por A. Fraguas Fraguas. Trasalba : Fundación Otero Pedrayo, 1985. Sign.:28/273.
- El traje gallego** / Antonio Fraguas y Fraguas.  
A Coruña : Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1985.  
(Catalogación Arqueológica y Artística de Galicia del Museo de Pontevedra). Sign.: 22/124.
- Aquilino Iglesia Alvariño : vida e obra : escolma de textos** / A. Fraguas Fraguas. A Coruña : Real Academia Galega, 1986. Sign.: 33/121.
- Castelao** / A. Fraguas Fraguas. En *Castelao e Bóveda, irmáns!!* / coord., Cesáreo Sánchez, Xan Carballa ; colaboracións, Isaac Díaz Pardo ... et al.. Vigo : A Nosa Terra, 1986 ; (A Nosa Terra. Extra ; 5/6) ; p. 65-74.  
Sig.: C-400/3.
- D. Ramón Otero Pedrayo, notas dun lector** /  
A. Fraguas Fraguas. En *Actas do Simposio Internacional de Antropoloxía : Centenario de Otero Pedrayo : (Santiago de Compostela, 10-11-12 de novembro de 1988)* / coordinadores do Simposio Xosé M. González Reboredo, Xosé A. Fernández de Rota. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1990. P. 237- 244. Sign.: 37/50.
- Romarías e santuarios** / Antonio Fraguas. Vigo : Galaxia, D.L. 1988 ; (Biblioteca básica da cultura galega (Galaxia) ; 20). Sign.:42/24.
- Castelao e o Seminario de Estudos Galegos** / A. Fraguas Fraguas. En *Actas Congreso Castelao : (Santiago de Compostela, 24-29 novembro 1986)* / Justo G. Beramendi e Ramón Villares, eds. Santiago de Compostela : Universidade de Santiago de Compostela, Servicio de Publicacións, 1989. V. 1, p. 43-48. Sign.: 152/13.
- Celso Emilio Ferreiro : vida e obra : escolma de textos** / A. Fraguas Fraguas. A Coruña : Real Academia Galega, 1989. Sign.: 33/124.
- Sinodales de Tuy, notas antropolóxicas** / por A. Fraguas Fraguas. En *Actas del 1er. Congreso Internacional "Gallaecia" (A Guarda, 1988)* / organiza Ayuntamiento de A Guarda. Pontevedra : Diputación Provincial, Departamento de Publicaciones, 1989. P. 195-201. Sign.: 37/112.
- Don Antonio Couceiro Freijomil, o historiador** / A. Fraguas Fraguas. En *Homenaje al polígrafo eumés Don Antonio Couceiro Freijomil en el primer centenario de su nacimiento, 1888-1988* / introducción por Gumersindo Vilariño Gómez. A Coruña : Deputación provincial, 1990. P. 125-128. Sign.: 34/34.



**-La Galicia insólita : tradiciones gallegas** / Antonio Fraguas Fraguas. 2ª ed. ; Sada : Edición do Castro, 1990 ; (Cuadernos do Seminario de Sargadelos ; 51). Sign.:30/281.

**-Carnaval e outras festas** / Antonio Fraguas Fraguas. Ed. non venal. Santiago de Compostela : El Correo Gallego : Compostela, 1992. Sign.: C-368/14.



**-Galicia máxica** / Antonio Fraguas Fraguas. Ed. non venal. Santiago de Compostela : El Correo Gallego : Compostela, 1992 ; (Biblioteca 114 (El Correo Gallego) ; 49). Sign.: C-503/17.

**-La antigua y la nueva Galicia : Caminos del mundo** / Antonio Fraguas Fraguas, José Rogelio Alvarez. Guadalajara (México) : Cámara Nacional de Comercio, 1992. Sign.: 22/2.

**-O cambio familiar** / A. Fraguas Fraguas. En *Actas do I Congreso Internacional da Cultura Galega (Santiago de Compostela, 1990)*. Santiago de Compostela : Dirección Xeral de Cultura, 1992. P. 309-312. Sign.: 23/60.

**-Pasado, presente y futuro del castaño** / A. Fraguas Fraguas. En *Especies frondosas en la repoblación de Galicia : [ciclo de conferencias]* / organizado por Academia Galega de Ciencias. Lugo : Diputación Provincial de Lugo, Servicio de Publicaciones, 1992. P. 101-108. Sign.: 146/134.

**-Romarías e santuarios** / Antonio Fraguas. Galicia : Diario 16 de Galicia, 1992 ; (Biblioteca de autores galegos (Diario 16 de Galicia) ; 55 ; 56 ; 57). Sign.: C-357/11.

**-Dende o ano 1931 deica hoxe** / A. Fraguas Fraguas. En *Rolda de amigos derredor de Francisco Fernández del Riego : Galicia 1993* / Marino Dónega... et al.. Sada : Edición do Castro, 1993. P. 57-59. Sign.: 31/224.

**-La Puerta Santa** / Antonio Fraguas Fraguas. Sada : Edición do Castro, D.L. 1993. Sign.: 32/164.

**-O conto de Serafín; O santuario da Franqueira** / Antón Fraguas Fraguas. Ed. non venal. Vigo : Asociación de Funcionarios para a Normalización Lingüística, 1993 ; (Contos do Castromil ; 27). Sign.:C-344/24.

**-Do entroido** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Museo do Pobo Galego, 1994 ; (Alicerces (Museo do Pobo Galego) ; 6). Sign.: C-469/19.

**-Don Fermín Bouza Brey Trillo de Figueroa** / A. Fraguas Fraguas. En *Actas do Simposio de Antropoloxía : in memoriam Fermín Bouza Brey : Santiago de Compostela, 10, 11 e 12 de setembro de 1992* / comisión organizadora, presidente Antonio Fraguas Fraguas ; vogais, Xosé Manuel González Reboredo, Xosé A. Fidalgo Santamariña. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1994. P. 15-23. Sign.: 37/51.

- Hevia no seu labor artístico = Hevia en su labor artística** / A. Fraguas Fraguas. Texto en galego, español, inglés, francés, alemán e italiano. En *Segundo Hevia : os camiños de Santiago en Iberia : acuarelas = los caminos de Santiago en Iberia : acuarelas* : exposición / textos, J.M. García Iglesias... et al.. Santiago de Compostela : Dirección Xeral de Promoción do Camiño de Santiago, 1995. P. 18-25. Sign.: 51/85.
- O Colexio de Fonseca** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Consorcio da cidade : Instituto de Estudos Galegos Padre Sarmiento : Universidade, 1995. Sign.: 38/196.
- Romarías e santuarios** / A. Fraguas Fraguas. Vigo : Galaxia, 1995 ; (Biblioteca da cultura galega (Galaxia) ; 20). Sign.:142/74.
- A festa popular en Galicia** / Antonio Fraguas Fraguas. Sada : Edicións do Castro, 1996 ; (Cadernos da Area de Arte-Comunicación (Seminario de Estudos Galegos) ; 5). Sign.: 30/222.
- As cousas de Antonio de Insuela** / Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Compostela : El Correo Gallego - O Correo Galego, D.L. 1996 ; (Colección de autores (El Correo Gallego) ; 3). Sign.: 19/325.
- A mitoloxía da auga** / A. Fraguas Fraguas. En *As augas de Galicia* / coordinador, Díaz-Fierros Viqueira, Francisco ; autores, Antelo Cortizas, Xoan Manuel ... et al.. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1996. P. 9-40. Sign.: FR-C-63/18.
- Insuela, un lugar antigo e os nomes da parroquia** / Antonio Fraguas Fraguas. En *Humanitas : estudos en homenaxe ó Prof. Dr. Carlos Alonso del Real* / organizado pola Facultade de Xeografía e Historia ; coordinador, A. Rodríguez Casal. Santiago de Compostela : Universidade, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, 1996. V. 1 ; p. 457-459. Sign.: 35/244.
- Lembranza de Don Xaquín Lorenzo Fernández** / A. Fraguas Fraguas. En *Tecnoloxía tradicional : dimensión patrimonial, valoración antropolóxica : actas do Simposio Internacional in Memoriam Xaquín Lorenzo, Ourense, 13 ó 15 de outubro de 1994* / coordinadores, A. Fraguas Fraguas, X.A. Fidalgo Santamariña. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1996. P. 13-19. Sign.: 45/101.
- O amigo Xesús Ferro Couselo** / A. Fraguas Fraguas. En *Xesús Ferro Couselo : lembranzas, actividade, inquedanzas* / Francisco Fernández del Riego...et al.. (Boletín Auriense, anexos). Ourense : Grupo Marcelo Macías : Museo Arqueolóxico Provincial, 1996. P. 55-58. Sign.: 43/329.
- Reimóndez Portela, estradense ilustre** / A. Fraguas Fraguas. En *Manuel Reimóndez Portela na lembranza* / coordinador, Xoán Andrés Fernández Castro. Sada : Edicións do Castro, 1996. P. 83-87. Sign.: 30/249.
- O folclore na obra de Sarmiento** / A. Fraguas Fraguas. En *O Padre Sarmiento e o seu tempo : Actas do Congreso Internacional do Tricentenario de Fr. Martín Sarmiento (1695-1995), Santiago de Compostela, 29 de maio - 3 de xuño de 1995*. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega : Universidade de Santiago de Compostela, 1997. T. 2 ; p. 207-217. Sign.: 45/97.
- O muíño nas terras do sul de Cotobade** / A. Fraguas Fraguas. En *1as Jornadas Nacionais sobre Molinología : Santiago de Compostela, 22 a 25 de novembro de 1995* / organizadas pola Fundación Juanelo Turriano en colaboración co Seminario de Sargadelos e o Museo do Pobo Galego. Sada : Edicións do Castro, 1997 ; (Cadernos do Seminario de Sargadelos, 75). P. 13-17. Sign.: 45/115.
- Cantigueiro de Cotobade** / recompilador, A. Fraguas Fraguas. Sada : Edicións do Castro, 1998. Sign.: 31/336.
- Don Xosé Fernando Filgueira Valverde e Lenda e poesía popular nas nosas rías, no noso mar** / Antonio Fraguas Fraguas. En *Antropoloxía mariñeira : Actas do Simposio Internacional in memoriam Xosé Filgueira Valverde : Pontevedra 10-12 de xullo, 1997* / presidente de honra Antonio Fraguas Fraguas ; coordinador Francisco Calo Lourido. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1998. P. 13-14 e 335-348. Sign.: 41/332.



- Festa equinoccial** / A. Fraguas Fraguas. En *23 letras para un país* : O Correo Galego. Santiago de Compostela : Editorial Compostela, 1998. P. 29-32. Sign.: 50/155.
- As festas populares** / A. Fraguas Fraguas. En *Circular polo Saviñao I : 40 aniversario do Círculo Cultural Recreativo Saviñao* / dirección e coordinación, Enrique Sampil Sánchez. Saviñao : Círculo Cultural Recreativo Saviñao, 1999. P. 171-177. Sign.: 140/110.
- Laudatio de Castelao** / A. Fraguas Fraguas. En *Presencia de Castelao na Academia : textos inéditos e outras páxinas* / edición de Xesús Alonso Montero ; limiar, Francisco Fernández del Riego. A Coruña : Real Academia Galega, 1999. P. 29-31. Sign.: 45/207.
- M<sup>a</sup> Jesús Reboredo : catálogo de la exposición del 3 al 30 de julio 2000 : Casa de Galicia, Madrid** / textos, Antonio Fraguas y Fraguas, Diego Bernal, M<sup>a</sup> Jesús Reboredo. Santiago de Compostela : Xunta de Galicia, Secretaría Xeral da Presidencia, 2000. Sign.: FR-C-71/18.
- Realidade e visión creadora** / A. Fraguas Fraguas. En *Diego de Giráldez : a realidade e o seu espello = La realidad y su espejo* / Diego de Giráldez. Vigo : Nigra, 2001. P. 82-83. Sign.: 56/242.
- Alexandre Bóveda : unha crónica da Galiza Mártir** / sobre un filme de Xan Leira ; a colaboración fotográfica de José Luis Abalo ; coas intervencións de Xosé Luís Bóveda Álvarez ... et al.. Moaña : Acuarela Comunicación, 2004 (inclúe DVD). Sign.: FR3-38/92. Dedic. Autógr. do autor.
- Anxel Casal, a luz impresa : unha nova crónica da Galiza mártir** / sobre un film de Xan Leira ; a colaboración fotográfica de José Luis Abalo ; coas intervencións de Xosé Castro ... et al.. Moaña : Acuarela Comunicación, 2005 ; (inclúe DVD). Sign.: 152/73.
- Romerías** / Antonio Fraguas ; tradución Consuelo Rivera, Angel Núñez. Vigo : Galaxia, 2004. Tít. da cub.: Romerías y santuarios de Galicia. Sign.: 137/158.
- Polas catro témporas : colaboracións en "La Voz de Galicia" e "O Correo Galego" : (1992-1999)** / A. Fraguas ; editores Xosé López, Rosa Anciños, Daniel Salgado. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 2006 ; (Colección Base (Consello da Cultura Galega)). Sign.: 54/266.
- Conto = Tale** / anónimo = anonymus ; escolma A. Fraguas Fraguas ; translation Jonathan Dunne. En *Anthology of Galician literature (1196-1981) = Antoloxía da literatura galega* / edited by = edición de Jonathan Dunne. Santiago de Compostela : Xunta de Galicia ; Vigo : Xerais : Galaxia, 2010. P. 64-67. Sign.: 143/280.
- Esperanza e Recordo de unha exposición** / A. Fraguas Fraguas. Texto en galego e castelán. En *Pinturas e esculturas* / Esperanza Lema Bouzas; textos, Xosé Neira Vilas ... et al.. A Coruña : Deputación Provincial da Coruña, 2012. P. 192-194. Sign.: 139/127.
- Apuntamentos sobre a súa vida e a súa obra** / A. Fraguas Fraguas. En *O universo de Roberto González del Blanco* : Museo do Pobo Galego, 4 febreiro-8 marzo, 2015 / comisariado, Carmen López Beiras, Rosa M<sup>a</sup> Méndez García, Mercedes Rozas Caeiro. Santiago de Compostela : Museo do Pobo Galego, 2015. P. 9-42. Sign.: 147/226.



**BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO**  
**ANTÓN FRAGUAS, AUTOR**  
prólogos, introducións, coordinacións

**Cotarelo Valledor, Armando**

*-Cancioneiro da Agulla / Armando Cotarelo Valledor ; introdución, Antonio Fraguas Fraguas. Vigo : Galaxia, 1984. Sign.: 40/33.*

**Beiró-Buxán, Manuel**

*-Farrapos da vida e dos homes = Harapos de la vida y de los hombres / Manuel Beiró-Buxán ; adro = prólogo A. Fraguas Fraguas. [S.l. : s.n.], [entre 1970 e 1990]. Texto bilingüe galego-castelán. Sign.: 152/237.*

**Fernández Penedo, Luciano**

*-Historia viva del Instituto de Lugo / Luciano Fernández Penedo ; prólogo de Antonio Fraguas y Fraguas. Lugo : Diputación Provincial, 1987. Sign.: 34/162.*

**-Filgueira Valverde : Publicaciones, conferencias, currículum : Homenaje de sus discípulos /** preparados por José Fuentes Alende ; prólogo de Antonio Fraguas Fraguas. Pontevedra : [s.n.], 1976 (Vigo : Artes Gráficas Galicia). Sign.:38/167.

**García Ramos, Alfredo**

*-Arqueología jurídico-consuetudinaria-económica de la región gallega / Alfredo García Ramos ; prólogo de Antonio Fraguas Fraguas. Ed. facsimilar. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1989. Sign.: 35/144.*

**González García-Paz, Sebastián**

*-O Colexio de San Clemente de Pasantes de Compostela / Sebastián González García-Paz ; traducción, Servicio de Normalización Lingüística da Universidade ; limiar, Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Consorcio de Santiago : Universidade, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, 1993. Sign.: 33/292.*

**González Reboredo, Xosé Manuel**

*-Sociedade e tecnoloxía tradicionais do Val de Ancares / Xosé M. González Reboredo, Clodio González Pérez ; debuxos de X. Pena Sanz ; prólogo de Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1996. Sign.: 45/105.*

**Liste Fernández, Araceli Mercedes**

*-Funcionalidad y estética en el Museo Etnográfico Liste / Araceli Liste Fernández ; proemio, Antonio Fraguas Fraguas. 2ª ed. Pontevedra : Diputación, Servicio de Publicaciones, 2000. Sign.: 34/1.*

**Martínez, Tino**

*-Ofrecidos ó Nazareno do Caramiñal / Tino Martínez ; presentación de José Filgueira Valverde ; preludeo de Antonio Fraguas Fraguas. A Coruña : Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1989. Sign.: 54/175.*

**Museo do Pobo Galego (Santiago de Compostela)**

*-Museo do Pobo Galego : 20 : 1977-1997 / dirección, Carlos García Martínez ; edición, María-Xosé*

Fernández Cerviño ; colaboradores, Ramón Hervella Gómez... et al. ; limiar, Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Museo do Pobo Galego, 1997. Sign.: 46/113.

### **Portela Pazos, Salustiano**

-*O Cañón de pau* / Salustiano Portela Pazos ; prólogo de Antonio Fraguas Fraguas. Cotobad : Ayuntamiento, 1976. Sign.: 28/137.

### **Portela Pazos, Salustiano**

-*O Cañón de pau* / Salustiano Portela Pazos ; prólogo de Antonio Fraguas Fraguas. Cotobade : Concello de Cotobade, 2009. Edic. facsimilar de: Cotobade : Ayuntamiento, 1973. Sign.:136/52.

### **Prado Díaz, Antonio**

-*Lembranzas dun tempo : versos romántecos* / Por Antonio Prado Díaz ; prólogo de Antonio Fraguas Fraguas. Santiago : Antonio Prado Díaz, 1979 (Santiago : El Eco Franciscano). Sign.:28/103.

### **Romaní, Arturo**

-*La pesca de bajura en Galicia* / Arturo Romaní ; prólogo de Antonio Fraguas Fraguas. Sada : Edición do Castro, 1981. Sign.: 32/64.

-**Romarías e peregrinacións** / Simposio de Antropoloxía, Santiago de Compostela, outubro de 1993 / coord., A. Fraguas Fraguas, X.A. Fidalgo Santamariña, X.M. González Reboredo. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1995. Textos en galego, castelán, portugués e francés. Sign.:45/103.

-**Santiago de Compostela : Tarxetas postais** / textos Xosé M. García Iglesias ; coordinación Xosé Ramón Fandiño ; prólogo Antonio Fraguas. Gijón : Gran Enciclopedia Gallega, 1989. Sign.:54/182.

### **Sierra Ponce de León, Vicente**

-*El Camino de la esperanza* / Vicente Sierra Ponce de León ; limiar, Antonio Fraguas Fraguas. Pontevedra : Diputación Provincial de Pontevedra, Servicio Publicaciones, 1991. Sign.: 147/146.

-**Simposio Internacional In Memoriam Xaquín Lorenzo (1º. 1994. Ourense)** /Tecnoloxía tradicional : dimensión patrimonial [e] valoración antropolóxica : Ourense, 13 ó 15 de outubro de 1994 / coordinadores A. Fraguas Fraguas, X. A. Fidalgo Santamariña. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1996. Sign.: 45/101.

### **Siro**

-*Castelao* / textos: Siro e Mazaira ; ilustracións: Cubeiro ; limiar de Antonio Fraguas Fraguas. A Coruña : Nova Galicia, 1987. Sign.:152/53. Dedic. autógr. do autor.

### **Vázquez Martínez, Alfonso**

-*Galicia e a seitura en Castela* / Alfonso Vázquez Martínez. Galegos a Castela / Abelardo Moralejo ; A xeito de prólogo, Antonio Fraguas Fraguas. Santiago de Compostela : Museo do Pobo Galego, 1997 (Col. Alicerces, 9). Sign.: 30/139.

**BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO**  
**ANTÓN FRAGUAS, AUTOR**  
artigos en revistas

En **ARQUIVOS DO SEMINARIO DE ESTUDOS GALEGOS** . Sign.: SL-R-104

-Mámoas do Saviñao : a anta de Abuime e a necrópole do Monte da Mora / Florentino López Cuevillas, Antonio Fraguas e Pura Lorenzana. T. 5 (1930) ; p. 67-90.

En **ARTE GALICIA** . Sign.: RG-327

-Don Francisco Asorey. N. 21 (xul. 1989) , p. 102.

En **ATENEA** . Sign.: FR-R-64

-Galicia, semblante de una tierra. N. 1-2 (1973) ; p. 21-34.

En **BOLETÍN AURIENSE** . Sign.: SL-R-12

-Preocupación polo tempo e os astros na creencia popular. T. 5 (1975) ; p. 257-269.

En **BOLETÍN DA REAL ACADEMINA GALEGA** . Sign.: RG-617

-La farsa de Casadenaya (Antas de Ulla). T. 27, n. 309-320 ; p. 162-166.

-Aquilino Iglesias Alvariño. T. 30, n. 352 (1970) ; p. 454-460.

-Castelao en Cotobade. T. 32, n. 357 (1975) ; p. 54-59.

-Lembrando a Paulino Pedret Casado. T. 32, n. 359 (1977) ; p. 321-334.

-O M.I. Sr. Dr. Salustiano Portela Pazos. T. 33, n. 360 (1980) ; p. 490-496.

-Manuel Vázquez Seijas. N. 361 (2000) ; p. 288-289.

-Xaquín Lorenzo Fernández. N. 361 (2000) ; p. 297-299.

En **BOLETÍN DE LA COMISIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS Y ARTÍSTICOS DE LUGO** . Sign.: RG-16

-Pastor Díaz en el Colegio de Fonseda. T. 4, n. 34 (1950) ; p. 69- 72.

-Una impresión del viaje de los Reyes Católicos a Galicia. T. 5, n. 37-38 (1952) ; p. 3-10.

-Apuntes para la historia de la primera enseñanza en el Valle de Quiroga (Lugo). T. 6, n. 41-44 (1954/1955) ; p. 8-14.

En **BOLETÍN DE LA COMISIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS Y ARTÍSTICOS DE ORENSE** . Sign.: RG-22

-Juegos infantiles de Loureiro de Cotovade. T. 14 (1943-1944) ; p. 95-102.

-El lobo en las tierras de Cotovad. T. 15, Fasc. 3 (xan-xun. 1946) ; p. 129-137.

-El funeral por Carlos II en la ciudad de Lugo. T. 19, fasc. 1-4 (1957-1958) ; p. 131-138.

-Apuntes sobre la iglesia de Santiago de Loureiro. T. 20, fasc. 1-4 (1959-1960) ; p. 345- 359.

En **BOLETÍN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS VIGUESES** . Sign.: SL-R-9

-O madrugador de don Pedro. Ano 2, n. 2 (1996) ; p. 37-39.

-A emoción poética o redor de Vigo . Ano 3, n. 3 (1997) ; p. 227-230.

En **BRIGANTIUM** . Sign.: RG-489

-A "Pedra Cadeira" e dúas pedras máis. Vol. 4 (1983) ; p. 221-226.

En **CASTRELOS** . Sign.: SL-R-10

-Angel Ilarri un amante de Vigo e do seu mar. N. 11 (1998) ; p. 13-14.

En **COMPOSTELA** : boletín de la Archicofradía del Glorioso Apóstol Santiago. Sign.: SL-R-12

-Tradición Jacobea en Lugo. (dec. 1951) ; p. 5-6.

-Caminos de Peregrinación. N. 72 (Junio 1968) ; p. 5-7, 13.

-Vida y obra de Lago González. N. 73 (Dic.1968) ; p. 3-8

-Centenario de un sabio / N. 74 (Nov. 1969) ; p. 4-6.

-Don José Couselo Bouzas / N. 75 (Dic. 1970) ; p. 8-10.

En **COMPOSTELLANUM** . Sign.: SL-R-14

-Notas sobre el recibimiento del Arzobispo Don Maximiliano de Austria. T. 6, v. 2 (1961) ; p. 333-343.

-Sangüesa y la peregrinación a Compostela. T. 9, v. 2 (1964) ; p. 329-330.

En **CRISTAL**. Ed. facsimilar . Sign.: SL-R-38

-Noite. N. 8 (feb. 1933) ; p. 11.

-Domingo de Ramos na aldea. N. 10 (maio-xun. 1933) ; p. 23.

En **CUADERNOS DE ESTUDIOS GALLEGOS** . Sign.: SL-R-2

-Fiestas populares de Galicia : fiadeiros. T. 4, facs. 14 (1949?) ; p. 397-427.

-Farsas de Carnaval en Touro (Coruña) T. 6 (1951) ; p. 431-441.

-Don Gumersindo Laverde y Ruiz catedrático del Instituto de Lugo. T. 11 (1956) ; p. 307-312.

-La antigua Casa de la Carnicería de Santiago. T. 15 (1960), p. 349-352.

-Castros de la comarca lucense. T. 17 (1962) ; p. 307-328.

-Emplazamiento de ferias en Galicia a fines del siglo XVIII. T. 23, fasc. 69 (1968) ; p. 200-223.

-Notas sobre el paso de los franceses por Lugo. T. 23 (1968) ; p. 337-346.

-Notas de artistas en tierras lucenses. T. 24, fasc. 72-74 (1969) ; p. 110-125.

-Don Paulino Pedret Casado. T. 25, fasc. 75 (1970) ; p. 5-19.

-Derechos de paso por el Puente de Rábade. T. 25 (1970) ; p. 245-253.

-Santiago y su tierra en el catastro del Marqués de la Ensenada. T. 25 (1970) ; p. 399-310.

-Un silbato de piedra y otros objetos. T. 26, fasc. 78 (1971) ; p. 117-119

-La villa y tierra de Padrón en el catastro de Ensenada. T. 29 (1974 /75) ; p. 250-262.

En **DORNA** . Sign.: RG-326

-Don Ramón Otero Pedrayo : o xeógrafo. N. 4 (1982) ; p. 17-21.

En **GALICIA** . (Caracas, 1952-1954). Ed. facsimilar. Sign.: SL-R-76

-La danza popular / N. 7 (1953) ; p. 18.

En **EL ECO FRANCISCANO**. Sign.: RG-2

-Decir de historiadores. N. 1383 (1963), p. 327-331.



En **ENCRUCILLADA** . Sign.: SL-R-21

-As almas do Purgatorio. Vol. 9, n. 49 (set.-out. 1986) ; p. 5-22.

En **FEGAMP** : revista da Federación Galega de Municipios e Provincias. Sign.: RG-504

-Dos maíos e dos San Xoáns. N. 9 (verán 1995) ; p. 19-25.

En **GAITEIRO DE LUGO**. Sign.: RG-125

-O Galo. Outono 1997-outono 1998) ; p. 6.

-A Santa Compañía. Outono 1997-outono 1998) ; p. 52.

En **GALICIA EN MADRID**. Sign.: RG-440

-Don Xosé Filgueira Valverde, un pontevedrés ilustre. N. 26 (xul.-set. 1988) ; p. 14-17.

-Comentarios de antropoloxía na obra de Xosé M<sup>a</sup> Castroviejo. N. 31 (out.-dec. 1989) ; p. 16-21.

-En percura do galeguismo silencioso. N. 38 (xul.-set. 1991) ; p. 13-20.

En **GALLAECIA**. Sign.: SL-R-11

-El culto a las ánimas en Loureiro de Cotobade. N. 9-10 (1987) ; p. 271-278

En **GELMÍREZ** : boletín do IAG. Ed. facsimilar. Sign.: RG-146(1)

-Tristezas románticas. N. 1 (1945/46) ; p. 25-26.

En **GRIAL**. Sign.: SL-R-3

-Sebastián González García-Paz : notas da súa vida e do seu tempo. N. 21 (1968) ; p. 334-357.

-O lugar e a casa onde nacín. N. 144 (out.-dec. 1999) ; p. 621-629.

En **LA NOCHE : suplemento del sábado**. Ed. facsimilar. Sign.: SL-R-63

-Don Alonso de Fonseca. N. 9 (1949) ; p. 5.

En **LAR**. Buenos Aires. Sign.: RG-143

-Músicos y cantores populares. N. 248-250 (1946) ; p. 11-12.

-Apuntes para la historia del hospital de Ribadisco da Ponte (Arzúa-Coruña). N. 213 (1951) ; p. 61-62.

-Aportación al estudio de la dote. N. 224-225 (1952) ; p. 63- 64.

-Espera en rumbosa puente. N. 236-237 (1953) ; p. 16.

-El molino de Paula. N. 260-262 (1955) ; p. 35-36.

-Siempre los caminos. N. 272-274 (1956) ; p. 25-28.

-Tres hombres de la feria. N. 284-286 (1957) ; p. 36, 38, 67.

-El Conde de Covelo. N. 302 (1959) ; p. 17-18.

-El crucero de Barreiros. N. 304 (1960) ; p. 39-40.

En **MURGUÍA** : revista galega de historia. Sign.: RG-580

-O culto ós mortos. N. 12 (2007) ; p. 15-22.

-Traxedias do mar e da terra. N. 12 (2007) ; p. 109- 110.

En **MUSEO DE PONTEVEDRA**. Sign.: SL-R-4A

-Notas de azabachería compostelana. T. 4 (1946) ; p. 61-68.

- Colaboradores gallegos de Madoz. T. 5 (1950) ; p. 173-174.
- La iglesia de Santa María de Janza. T. 6 (1951) ; p. 119-135.
- La Virgen en el cancionero popular gallego. T. 14 (1960) ; p. 67-87.
- El santuario de la Peregrina en Compostela. T. 37 (1983) ; p. 331-354.
- Antropólogos de comienzos de século : Don Manuel Vidal Rodríguez e Don Francisco Potel Pardal. N. 52 (1998) ; p. 133-162.

En **NÓS** : boletín mensual da cultura galega. Ed. facsimilar. Sign.: SL-R-57

- O Entroido nas terras do sul de Cotobade. Ano 12, n. 77 (15 maio 1930) ; p. 84-94.
- O culto ós mortos. Ano 13, n. 87 (15 marzal 1931) ; p. 42-46.
- Do folk-lore de Armeses-Listanco. Ano 13, n. 96 (15 Nadal 1931) ; p. 221-227.
- As lëndas da Fonte Pormás. Ano 14, n. 108 (15 dec. 1932) ; p. 218-221.
- Lembranza de unha xeneración. Ano 50, n. 145 (30 outubro 1970) ; p. 37-39.

-En **NÓS. Suplemento**. Sign.: SL-R-58

- O Culto ós mortos: retallo dunha conferencia pronunciada no Ateneo de Vigo o día 9 de maio de 1931. Vol.2.

En **ORENSE**. Sign.: RG-359/5

- Vicente Risco : o viaxeiro. Año 2, n. extraordinario ; p.25-28.

En **OUTEIRO**. Sign.: RG-275

- Don Antonio Losada Diéguez. N. 15 (1984) ; p. 59-60.
- Diversións de tempos pasados. N. 16 (1985) ; p. 38-39.
- Aquilino Iglesia Alvariño o poeta de Seivane. N. 20 (1986) ; p. 65-67.
- Francisca Herrera Garrido (1869-1950) N. 24 (1987) ; p. 59-62.
- Don Ramón, o xeógrafo das paisaxes. N. 28 (1988) ; p. 34-36.

En **PÁSCOA**. Sign.: RG-803

- Un nome padronés : Herbón. Ano 1996 ; p. 23-25.

En **RAIGAME**. Sign.: RG-518

- O pantalón chamado cirolas. N. 1 (dec. 1995) ; p. 7-9.

En **REVISTA GALEGA DE ESTUDIOS AGRARIOS**. Sign.: RG-169

- Unha sociedade galega agraria. N. 1 (1979) ; p. 211-217.

En **REVISTA INSTITUTO JOSÉ CORNIDE DE ESTUDIOS CORUÑESES**. Sign.: RG-441

- La Condesa de Pardo Bazán y el folklore. N. 10-11 (1974/1975) ; p. 55-96.

En **UNIVERSITARIOS**. Ed. facsimilar. Sign.: SL-R-95

- O pazo. N. 2 (xan. 1933) ; p. 9.

En **VIDA GALLEGA**. Sign.: RG-254 ; FR-R-547

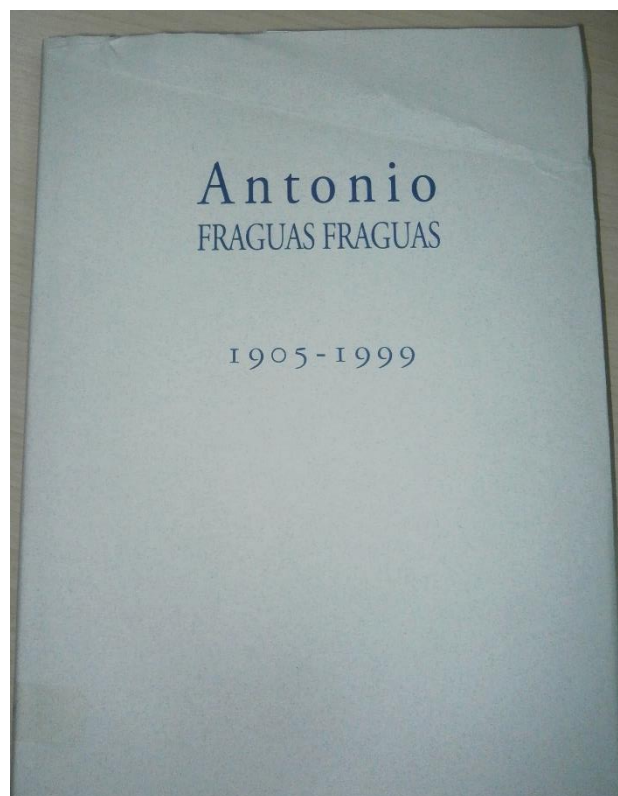
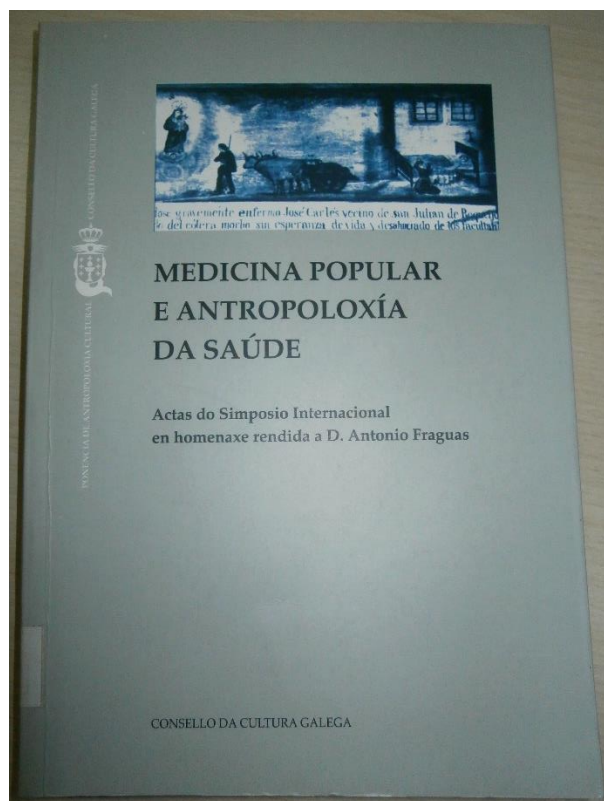
- La Madamita de Castro Pedro. N. 670 (1955) ; p. 43.
- El Colegio de Santiago Alfeo. N. 671 (1955) ; p. 24.
- El nacimiento del Miño y sus leyendas. N. 674 (1955) ; p. 12.

- Recuerdos de Navidad. N. 676 (1955) ; p. 16.
- Motivos del Carballino. N. 716 (1956) ; p. 11.
- El aguinaldo de Reyes. N. 718 (1957) ; p. 17.
- El sermón de Duarria. N. 721 (1957) ; p. 18.
- La noche de San Juan. N. 723 (1957) ; p. 35.
- Fiesta real en Lugo. N. 727 (1957) ; p. 4-5.
- El paisaje del Ribero. N. 728 (1957) ; p. 4-5.
- Costumbres de fin de año. N. 729 (1957) ; p. 4.
- Posibilidades del paisaje gallego: El paisaje en el cine. N. 730 (1958) ; p. 20-21.
- El traje tradicional en la artesanía gallega. N. 731 (1958) ; p. 12-13.
- La perla de la ría. N. 732 (1958) ; p. 16-17.
- Tradición y recuerdo de la Semana Santa campesina. N. 733 (1958) ; p. 22-23.
- El libro y la enseñanza. N. 734 (1958) ; p. 29.
- El Miño y Orense. N. 735 (1958) ; p. 16-17.
- De Lugo a Vigo por Lalín. N. 736 (1958) ; p. 23.
- En torno a las rías de Ferrol, Ares y La Coruña. N. 737 (1958) ; p. 8-11.
- Camino de Pontevedra. N. 738 (1958) ; p. 9-11.
- La ronda por la muralla. N. 739 (1958) ; p. 8-9.
- Algunos dichos del vino. N. 740 (1958) ; p. 26-27.
- Cementerios campesinos. N. 741 (1958) ; p. 26-27.
- La mutación del paisaje. N. 742-743 (1959) ; p. 38-39.
- Al comienzo de la Ría. N. 744 (1959) ; p. 20-21.
- Paisaje de valle y de ribera. N. 745 (1959), p. 16-17.
- De Bayona a Tuy por la Guardia. N. 746 (1959) ; p. 7-9.
- Hacia el paisaje de las cumbres orensanas. N. 747 (1959) ; p. 7-9.
- Viejos estudios compostelanos. N. 748 (1959) ; p. 24-25.
- En torno a la Costa de la Muerte. N. 749 (1959) ; p. 15-17.
- Fiestas pontevedresas. N. 750 (1959) ; p. 16-17.
- Sobre el recuerdo lucense. N. 751 (1959) ; p. 19-20.
- Tierras de Portugal. N. 752-753 (1959) ; p. 42-43.
- Predicción del tiempo y cosechas en el saber popular. N. 754 (1960) ; p. 21-22.
- El litoral lucense. N. 757 (1960) ; p. 4-5.
- De Orense a Viana por Verín y la Gudiña. N. 758 (1960). p. 9-11.
- Arte en Compostela: M<sup>a</sup> del C. Mariño Taboada. N. 758 (1960) ; p. 42.
- En el noroeste galaico. N. 760 (1960) ; p. 20-21.
- Arte en Compostela: Exposición de pintura. N. 760 (1960) ; p. 61.
- Arte en Compostela: exposición Suárez Ferreiro.... N. 761 (1960) ; p. 15.
- Arte en Compostela: Fernández Sánchez... N. 762-763 (1960) ; p. 5.
- La pintura en los museos y colecciones particulares. N. 764-765 (1960) ; p. 11.
- Arte en Compostela: Gonzalo R. de la Cuesta... N. 766 (1961) ; p. 61.
- Arte en Compostela: Roberto González del Blanco... N. 768 (1961) ; p. 13-15.
- Los antiguos gremios del mar. N. 771-772 (1961) ; p. 23-25 e 28.
- Arte en Compostela: Antonio Moragón... N. 771-772 (1961) ; p. 109.

**BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO**  
**OBRAS SOBRE ANTÓN FRAGUAS**  
monografías

**Actas do simposio internacional en homenaxe a D. Antonio Fraguas : Santiago de Compostela, outubro de 1995** / Presidente de Honra, Antonio Fraguas Fraguas ; coordinador, Xosé Manuel González Reboredo ; organizado pola Ponencia Cultural do Consello da Cultura Galega. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega, 1997. Sign.: 45/104.

**Antón Fraguas** / Manuel Carlos García Martínez. En *Galegos na escaleira* / Xurxo Lobato. A Coruña : Fundación Caixa Galicia, 1995. P. 61. Sign.: 22/184.



**Antonio Fraguas Fraguas : 1905-1999 : un home que traballou sempre "por e pra Galicia" : ofrenda no seu centenario** / edición Carlos García Martínez, María-Xosé Fernández Cerviño, Xosé-Manuel González Reboredo. Santiago de Compostela : Museo do Pobo Galego, 2006. Sign.: 57B/37.

Contén:

- Relembrazas de D. Antonio Fraguas* / Isaac Díaz Pardo. P. 11-12.
- O galegnista de Cotobade* / Francisco Fernández del Riego. P. 18-23.
- Antonio Fraguas Fraguas : vida e obra, 1905-1999* / Clodio González Pérez. P. 24-89.
- O etnógrafo Antonio Fraguas* / Xosé Manuel González Reboredo. P. 90-117.
- O profesor Antonio Fraguas e as súas achegas á historiografía galega do século XX* / Antonio Eiras Roel. P. 118-145.
- A obra xeográfica de Don Antonio Fraguas* / Luis Guitián Rivera. P. 146-151.
- Don Antonio Fraguas, unha vida dedicada á docencia* / M<sup>a</sup> Xosé Enríquez Morales. P. 152-179.



-*O soldado fiel* / Justo Beramendi. P. 180-195.

-*Na rodeira do Seminario de Estudos Galegos* / Carlos García Martínez. P. 196-225.

-*Os doce mil fillos de don Antonio (e unha manda de afillados)* / María Xosé Fernández Cerviño. P. 226-245.

-*A relixiosidade de don Antonio Fraguas* / Manuel Xesús Precedo Lafuente. P. 246-255.

-*Bibliografía* / Rosa M<sup>a</sup> Méndez García ; coa colaboración de Patricia Gómez España e Sandra Vázquez Gómez. P. 256-267.

### **González Pérez, Clodio**

-*Antonio Fraguas Fraguas : profesor, xeógrafo, historiador, antropólogo, galego de ben* / Clodio González Pérez.

Vigo : Ir Indo, 1998. (Galegos na historia ; Ir indo ; 11). Sign.: 44/233.

**Resposta ó discurso de Antonio Fraguas** / Ramón Otero Pedrayo. En *Presencia de Castelao na Academia : textos inéditos e outras páxinas* / edición de Xesús Alonso Montero ; limiar, Francisco Fernández del Riego. A Coruña : Real Academia Galega, 1999. P. 33-34. Sign.: 45/207.

## **BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO ARTIGOS SOBRE ANTÓN FRAGUAS revistas**

En **ADRA** : revista dos socios e socias do Museo do Pobo Galego . Sign.: RG-609

-*De cando D. Antonio Fraguas dixó que a música é unha cousa que namora* / Manuel Pazos Gómez. N. 3 (2008) ; p. 105-107.

En **BOLETÍN REAL ACADEMIA GALEGA**. Sign.: SL-R-4B

-*Antonio Fraguas Fraguas* / Ramón Lorenzo Vázquez. N. 361 (2000) ; p. 316-324.

En **ECO**. Sign.: RG-550

-*Antonio Fraguas, maestro gratuito*. N.10 (feb.1992) ; p.84-85.

En **ENCRUCILLADA**. Sign.: SL-R-21

-*Antón Fraguas Fraguas : Cronista oficial de Galicia* / Ramón Latas. N. 95 (1995) ; p. 53-56.

-*Antonio Fraguas Fraguas (1905-1999)* / Andrés Torres Queiruga. N. 115 (nov.-dec. 1999) ; p. 505- 507.

En **GALICIA EN MADRID**. Sign.: RG-440

-*A propósito de la biografía de Antonio Fraguas y María Victoria Fernández España* / Manuel Mourelle de Lema. N. 68 (2001) ; p. 37-40.

-*Don Antonio Fraguas : biografía y obra* / Xosé Manuel González Reboredo. N. 69 (2002) ; p. 4-12.

En **REVISTA ACADEMIA GALEGA DE CIENCIAS**. Sign.: SL-R-23

-*In memoriam, Antonio Fraguas Fraguas* / Francisco Xavier Río Barja. Vol. 18 (1999) ; p. 124-125.

En **REVISTA GALEGA DO ENSINO**. Sign.: RG-544

-*Notas dunha conversa con Antonio Fraguas* / Xosé Manuel González Reboredo. N. 17 (nov. 1997) ; p.13-34.

## ARQUIVO PENZOL E ARQUIVO FERNÁNDEZ DEL RIEGO

materiais de arquivo de Antón Fraguas

FONDO OTERO PEDRAYO.

Correspondencia con Florentino Cuevillas:

24/06/1929: Carta na que trata temas relacionados co Seminario de Estudos Galegos e do traballo que se estaba realizando en Melide. Sign.: CA-653/22.

Correspondencia con Otero Pedrayo: Sign.: CA-609/17.

Consiste en 32 cartas e 4 telegramas.

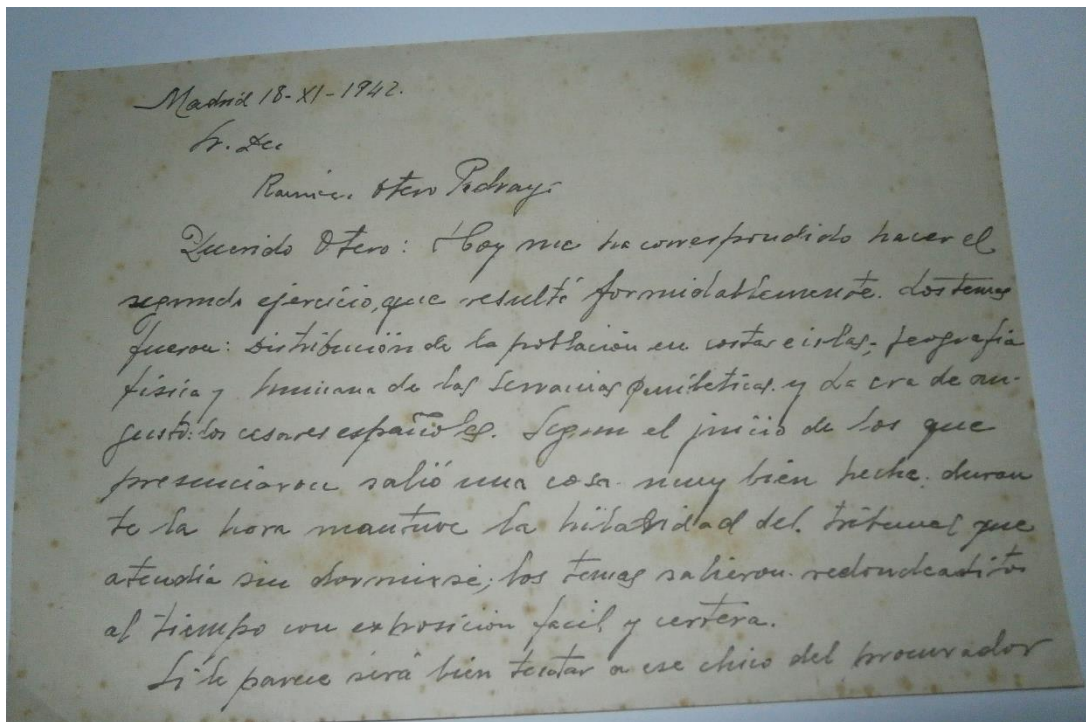
Datas: 1942-1975.

Todas as cartas están escritas en galego, agás a primeira (Madrid, 19/11/1942).

Todas as cartas son manuscritas, agás unha (Santiago, 09/07/1973) escrita en papel timbrado do Instituto Padre Sarmiento de Estudos Gallegos, na que o convida á apertura da exposición sobre o Cincuentenario da creación do Seminario de Estudos Galegos.

Esta correspondencia trata temas diversos, dos que merecen ser sinalados:

-As oposicións a Catedrático de Xeografía de Ensino Medio dos anos 1942 e 1949, que se celebran en Madrid e ás que Fraguas se presenta, aprobándoas no 1949. Exponlle os seus reparos ante o proceso, cóntalle como lle vai nas probas, pídelle que lle prepare o guión de varios temas que el non domina, para o que lle manda copia do temario, e agradécello.



-Aparecen temas relacionadas con diversos aspectos culturais, ánimo a participar nos Xogos Florais de 1944, coméntalle o desmantelamento do Coro da Catedral de Santiago, que é trasladado daquela a San

Martiño Pinarío, trata da parte da biblioteca do SEG que vai para Fonseca e de que lle pediron que se encargase dela,...

-Aparece a compra da Casa de Rosalía e o proxecto que hai para ela.

-En 1946 fala da reposición de Otero na súa praza de profesor, considerando que chegaría cunha carta favorable de Filgueira para que se producise. No 1950 felicítalo pola cátedra de Xeografía na Universidade de Santiago e dálle o seu parecer sobre algúns compañeiros que vai ter no claustro. E no 1957, lamenta que a universidade non manteña a Otero como profesor supernumerario, aínda que, en compensación, terá máis tempo para escribir.

-No 1955, pídlle que lle dea resposta ao discurso de entrada na RAG e mándalle copia do seu.

-No 1962, felicítalo polo Premio Galicia outorgado pola Fundación Juan March.

-No 1970, comunícalle que foi proposto como Hirmán Maior da Archicofradía do Glorioso Apóstol Santiago..

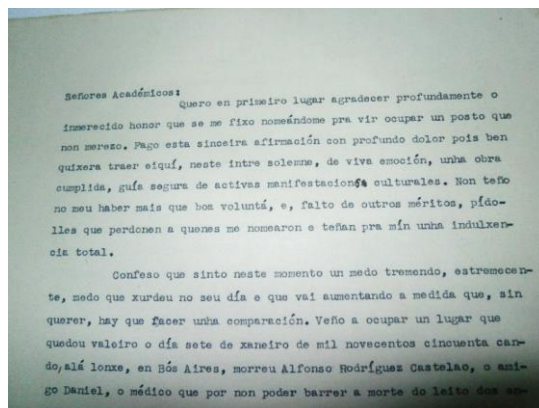
-No 1972, coméntalle que as irmás de Castelao están en Santiago por motivos de saúde e que as atopou desgustadas coa publicación do libro de Durán, *El primer Castelao*.

-En varias cartas tratan cuestións familiares, de saúde, felicitacións pola onomástica, polas vodas de ouro, pola concesión da Gran Cruz de Afonso X, etc.

### Outros materiais de arquivo

-Copia mecanoscrita, con correccións, do *Discurso que para o seu ingreso na Real Academia Galega presenta o académico electo D. Antonio Fraguas Fraguas*. Santiago, s.d.. Sign.: CA-0703/005/004.

-1 fotografía no Congreso Internacional de Etnografía de 1963 en Santo Tirso.  
Sign.: FOT-0013/011.



### FONDO FERNÁNDEZ DEL RIEGO

Correspondencia con F. Fernández del Riego. Sign.: FR-CA-012/006.

Consiste en 20 unidades: 16 cartas e 1 telegrama de Fraguas a FFR e 3 cartas de FFR a Fraguas.  
Datas: 1949-1999.

Todas as cartas están escritas en galego, agás a primeira (Madrid, 25/11/1949). Son manuscritas e mecanografadas, case a partes iguais.

-Coa primeira carta, mándalle o manuscrito do artigo sobre *Alonso de Fonseca*, que é publicado en *La Noche: Suplemento del sábado* o 10/12/1949.

-No contido da correspondencia prevalecen os temas relacionados coa publicacións: envío de orixinais, comentarios, envío de artigos de prensa con reseñas bibliográficas, solicitude de bibliografía, etc.

-Sendo FFR presidente da RAG, aparecen na correspondencia asuntos relacionados coa institución ou con traballos que Fraguas fai para a Academia, como o libro sobre Aquilino Iglesia Alvariño, co gallo do Día das Letras Galegas de 1986.

-FFR agradécelle un envío de bibliografía que lle fai AFF e louva a seu traballo e a importancia que ten para o futuro.



Outros materiais de arquivo. Sign.: FR-CA-012/006.

-Texto mecanoscrito, de 1945, titulado *El Valle del Fragoso*, para publicar en Anuario de Vigo. Sign.: FR-CA-192/006.

-Artigo de 3 páxinas manuscritas, de 1949, para La Noche: Suplemento del sábado, *Don Alonso de Fonseca*. Sign.: FR-CA-075/005/010.

Vigo  
3 xaneiro  
1949

Don Antonio Fraguas Fraguas  
centro Río, 36-4º A  
SAN XAGO DE COMPOSTELA

Mis querido e vello amigo:  
Reciben os dous paquetes cos libros e fo-  
lletos da tua antoloxía, que tivo unha xente de-  
za de me lembrar. Anxel o folletos que  
acima como chegaron os primeiros.  
Recorde abracado polo momento labor que,  
despois de tantos anos, vea o rache do século de  
de Galicia e da súa cultura. Sabía de moitos  
dos traballos que publicaste, pero non  
sabía que, que foron tamén os que se van  
da tua antoloxía e a súa pluma.  
Folgame moitos anos que desde agora, e des-  
pois de informármolos, poden ser os nosos es-  
tudiosos das Xeracións novas. Atoparían me-  
des ~~os~~ verdadeiros saberes, e de curiosos  
acontecementos da nosa tradición, que apenas  
son coñecidos.  
Están presentes nestes estudos, con varia-  
dos, os esforzos dunha persoa que se trata que  
muri pouco, de entre nós, chegaron a ma-  
dara.  
Temos que me agrada, fundamentalmente, a pro-  
funda labor de duma vida consagrada de  
obras a Galicia. Non sei como ~~de~~ <sup>investigar</sup> e apro-  
te que vai de facer para que os investiga-  
dores que frecuentan a nosa biblioteca co-  
menzan os frutos da súa actividade intelectual  
e de persoas dos valores actuais.  
012/006/017

Don Alonso de Fonseca  
<sup>por</sup>  
Antonio Fraguas Fraguas

En una casa del Frago, en la base de lo que hoy es  
salón antes mado de Fonseca, vino al mundo en el año  
1475 el arzobispo Don Alonso de Fonseca y Acevedo, hijo  
de Doña María de Ulloa, señora de Cambados.

La carrera de Don Alonso fue brillante y de una  
rapidez pocas veces igualada. En 1490 trasladóse estu-  
diando en Salamanca recibe el nombramiento de cano-  
nigo de Santiago tomando posesión en su nombre Don  
Juan Guedes. En cargo auxiliar al joven Fonseca  
con posesión de Larga y secunda maduros. Cu-  
ra de San Pedro de Sandombra, más tarde de Santa  
María la grande de Pontevedra, Arceobispo de Bur-  
nado y Arceobispo de Compostela.

Sucedo en realidad el Patriarca de Alejandría  
pero, ante la severa pena que los canones contra-  
nen ~~la~~ <sup>en</sup> la sucesión en beneficio de padre a hijo,  
se incluye un nuevo arzobispo, Don Pedro Luis de Bor-  
ja, cardenal de San Marcelo, que nominadamente  
y solo durante días ocupó la silla compostelana.  
Don Alonso hizo su entrada solemnemente <sup>en Santiago</sup>

-Mecanoscrito de A. Fraguas co título *El valle del Lézex*. 1 folio, sen data. Sign.: FR-CA-193/009.

-Nota e mecanoscrito do libro *Aquilino Iglesia Alvariño*. 04/03/1986. Sign.: FR-CA-193/009.

-Carta de A. Fraguas a FFR, de 1981, na que lle fala de Ánxel Casal, de como o coñeceu personalmente nunha xuntanza das Irmandades da Fala e do gran recordo que de el conserva. Sign.: FR-CA-212/003.

-10 fotografías. Sign.: FR-ALB 3 ; Sign.: FR-ALB 4 ; Sign.: FR-ALB 5.

## FONDO MARTÍNEZ LÓPEZ

-2 fotografías do 19/06/1983  
en Trasalba, na entrega do Premio  
Trasalba a Xaquín Lourenzo.

Sign.: FOT-0024/018 e 030.

